



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

100

لأن الصوت لا يوجد قول هذا لورد عن الكرمي أصلاً لأنه لو جعله مطلقاً ليجوز للمخبر أن يقول قبل
 آخره من اللسان والكتابة يحصل بها التغيير للمخبر من أن اللسان بل أن التمازج قبل الكلام فعل للسان
 مع الصوت وأقامة المخبر في ليست بصوت أو قول الفقيه بالصوت من حيث خرج من سلك التمازج ولا
 يكون حجة على غيره فلا تفتحه على القول بالكلام بمعنى ينافي المخبر والسكوت وبما لا يصح يحصل
 من هذا الخلق فلا يحتاج إلى لصوت انتهى وفي قول الثاني قوله وفي لفظ الكتاب إشارة إليه
 من القول وهذا بناء على أن المراد واسمع نفسه لا غيره اعتباراً به فهو من التقبيل ولا لوكار المراد
 بخرج إليه لم يحسن وأعلم أن القارة وإن كانت فصل اللسان لكن فعله الذي هو كلام لا يخرج
 بالخرق والمخبر كيفية قرض للصوت ألا لا نفس فيجوز التغيير كالأصوات أي ما في المخبر لا يخرج
 الخارج كآخره فلا كلام انتهى القول الثاني ما ذهب إليه الفقيه ابن جعفر رحمه الله في وكافاً ولو لم
 يحصل من الفعل من الله كإحدى في المجموع من اسماء غيره فادعى الجهر عنه اسماء غيره ولو كان واحداً
 ولو في السماع مع نفسه لا غيره التغيير المخبر من التغيير كافي الوقاية والتفافية ومما لا يجوز هو صحتها
 فيجوز السماع وقاؤه وصحاحه لمحيطاً وطوائف كافي معراج الدلالة واختصار شرح الوقاية الثاني
 والحق لا يخرج شرح الهداية وحاشية أصحاب الفتوى وفي المظهرات نحو فتنان في الفتاوى وغيرها
 بحسن والعبادات الواقعة في المذهبين قوله لما كان أكثر من التماس على اعتبار قول الشاهد والمخبر
 قول عليه في من يتولى أنصار ظاهر كلام القدر في اختيار قول الأكثر فقد اختلف الأصحاب
 لكن قال الهند في صحيحه وأصح ما ذهب إليه علماء حليته انتهى باختلاف أن المراد بالغير في
 قول الهند وفي إحدى النسخ ليس بخير ما إذا قلنا عامة على ما ذكرنا من أن المراد به خير وإن كانت
 واحدة أو جمع انتهى كان ينبغي من الجهر لكن في دبلوة المسعودي أن جهر لا يسمع اسماء الأصناف
 الأولى في الخلاصة واليه أنه سماع الكل قال في جامع الرموز كلاماً آخر إيتان لا يخلو من
 لأنه يدل من منه أنه لو كان التمس كثيراً بحيث لم يسمع الذي يكون مخافة اشتراك في الفصل الثاني الجهر
 عند الهند وفي سماع غيره وما في الخلاصة لوقوع في الحاشية بحيث لا يسمع من رجل أو من رجلين
 لا يكون جهر أو الجهر أن يسمع الكل مشكل انتهى وفي الدلالة في المخافة اسماء الأصناف
 بشرطه فهو مع رجل أو رجلين فليس بجهر انتهى قال ابن حبان في شرح المختار قوله من يقره قريه باللا
 وفيه استئناف فغيره أو من يقره به وهو وضع ويستقضى على ذلك أن ادعى الجهر سماع خيرة من من لو يكن
 يقره ولذا قال في الخلاصة والهداية من الجامع للمصنفين أن الأصناف إذا قرأ في صندع الجماعة بحيث يسمع
 رجل أو رجلان لا يكون جهر الجهر أن يسمع الكل أي كل الأصناف الأولى لا كل المصنفين بل كل ما في
 القصة تأتي عن مجموعة أن جهر الجهر اسماء الأصناف كقول وفيه علم أن الكلام في الخلاصة
 ذلك لا ينافي كلام الهند وفي بل هو مخرج عليه فقد استنت أن ادعى المخافة اسماء لنفسه أو من غيره
 من رجل أو رجلين مثلاً وادعى الجهر اسماء خيرة من ليس يقره كاهل الصنف الأول واحداً
 لا أحد انتهى كلامه وفي البحر الذي ادعى الجهر لا يندفع أن يكون مستنداً له زاد في الجهر
 في الفصل عنه أنه لا يجوز ما لا يسمع أو أنه ومن يقره في النسخة عن الخلفاء في كل صنف من
 هذا لا ينبغي أن يجعل هذا قولاً لا يباحل هو قول الهند في الآخر وفي العادة أن ما كان مسموعاً
 يكون مسموعاً من هو يقره أيضاً انتهى وفي الذريعة ذكر القصة على ما ذكرنا من مجموع اختلافات الأصحاب

قوله في البحر
 لا يخرج

قوله

خندي ان في بعض النسخ فان يكتب بها كشد في سماع خدي مثلاً في البيع لو ادخل الشتر
اذ نه في قول البايع فصح يكتفي ولو سماع البائع نفسه لا يكتب في ما اذا خلعت لا يكسر الا اذا ناداه من بعيد
بحيث لا يسمع ولا يثبت نص عليه في كتاب الامام انتهى القول الثالث ما ذهب اليه بشيخنا
مروانه لا بد في وجود القراءة من خروج الصوت وان لم يصل الى اذنه لكن بشرط كونه مسموعاً على الجملة
قال في فتح القدير ولعله المراد بقول الله وانى بناء على ان الظاهر بها بعد وجود الصوت اذ الم
يكسر ما نفع انتهى فاختار ان قول بشيخنا الهندواني محتمل وهو خلاف الظاهر فان الظاهر من
عبارة نصيران في المسئلة ثلاثاً فيقول فقال الكسر في القراءة لا يصح في الموضع وان لم يكن الصوت بحيث
يسمع وقال بشيخنا ان يكون بحيث يسمع وقال الهندواني لا بد ان يكون مسموعاً كذا في حلية المحل
والبحر وغيرهما **الياب لاو** في حكم الجهر بالتكليم حارم انما يختلف في خلافه فجوهر بعضهم كراهه
بعضهم وحرمة بعضهم وجعله بعضهم حرة الا في مواضع وشرع الشيخ بالجهر في الصلاة على ما سياتي
ذكرها فقال في الهداية في فصل تكبير النبي توسيع بتكبير النبي توسيع صلاوة الفجر من عرفة ويختص
حقبة صلاوة العصر من يوم النحر عند بني حنيفة وقا لا يخفى عتبت العصر من ايام النبي في المسئلة
مختلفة بين الصحابة فاخذ يقول على ما اخذنا اكثر الاحتياط واخذ يقول ابن مسعود واخذنا بالاكل لان
الجهر بالتكبير حرة انتهى وفي فتح القدير قوله لا تكبر في الطريق في عيد النضر الخ لا في الجهر بالتكبير
في الفطر في اصله لانه داخل في عموم ذكر الله فعند جملة الجهر به كالاخيه وعند لا في الخلاصة
ما يفتان اختلاف في اصل التكبير وليس بشيء الذي يمنع به كل ذلك في شيء من الاوقات من ايقاعه على وجهه
فقال ابو حنيفة رفع الصوت بالذكر جماعة يخالف الامامية قوله تعالى واذكر ربك في نفسك تضرع وخفية
ودون الجهر من القول الآية فيقتصر فيه على سر الشرح وقد ورد في الاصحى هو قوله فقد اذكرا
في ايام معدودات جاء في التفسير ان المراد به حدة التكبير الاولى الكفاءة فيه فان قيل فقد قال الله تعالى
ولتكموا العدة ولتكبروا لله على ما هداهكم وشرى الدار فطعن عن سالم بن عبد الله بن حمران يدرو ان
رسول الله صلى عليه وعلى آله وصحبه لم كان يكبر في الفطر من حين يخرج من بيته حتى ياتي المصل في الجهر
ان صوته العدة فيها التكبير ولم يذكر في الآية بتقدير كونه امر اعمومته ومما في الطريق والله اعلم
ضممت بموسى بن محمد بن عطاء المقام في شريته فيه انه كان يجهر به وهو محل النزاع وكذا في الجهر
مروان حارم لان الجهر شرعي في الدار قطعي من نافع موقوف على ان حمران كان اذا عذر يوم الفطر لا
يجهر بالتكبير قال البيهقي يصحهم وقنه على ابن حمران قول صحابي لا يعارض به عموم الآية القطعية
قوله تعالى واذكر ربك في نفسك الآية وقد قال عليه الصلوة والسلام خب الله كل الخفية وهو معارض بقول
صحابي آخر وهو ما روى عن ابن عباس انه سمع الناس يكبرون فقال لرجل كبر الامام قيل لا فقال الحسن
الناس اذ كبرنا مثل هذا اليوم مع رسول الله فما كان احد يكبر قبل الامام انتهى في غاية البيان قوله
ولا يكبروا والمراد منه التكبير بصفة الجهر لان التكبير في غير موضع لا خلاف في جواز بصفة الاخفاء
على ما حكاه ابو بكر الرازي وجهه ان الامام في الذكر لا يخفى لغيره تعالى اذ عارضه بكف في عافية
وقوله عليه الصلوة والسلام خب الله كل الخفية والشرح وشر بالجهر في الاصحى فلا يفسد عليه الفطر
لان الجهر على خلاف الاصل انتهى لخصنا في البداية شرح الهداية للجنة قال ابو بكر الرازي فقال
مشتا هذا التكبير وهو الجهر في يوم النحر في الاصحى لا يفسد الا باسراء العدة وبالصوت وقيل كذلك في المرق

والخداوت كما هي انتهى وفي الدر المختار في باب ما يقصد بالصلاة وما يذكر عند ذكر أحكام المسجد ويحرم فيه
السؤال ويكره الا عطاء مطلقا قيل ان تحتل وانشاء صلاة او شعرا مألوفة ذكر في رفع الصوت بذكر كل التفتة
انتهى وهو مأخوذ من الاشياء والنظائر في تعاليق الا اننا جازية للدر المختار قوله ورفع الصوت بذكر
لما سري عن ابن مسعود انه رأى قوما يصليون يرفعون الصوت في المسجد فقال ما اسراكم الا انتم عيون وامر
باخرجهم لكن قال احراما لغف في رسالة فضل التسميع والتكبير ام المصنف ابن مسعود عن عبد الله بن
ابن كتاب الترمذي بالسند الى ابى واكل انه قال حراما بالذين يرفعون ابن عبد الله بن مسعود كان يثبته
انكر ما جاء في نسخة مجلسنا الا ذكر الله اى جهر ومما يدل على طلب رفع الصوت بالذكر خبر الشيخ
رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديثه في رجل في المسجد يرفع صوته بالذكر فليل ذلك يا رسول الله
مضى ان يكون هذا صرايا فقال لا ولكنه اذى كثيرا يرجع من حارة العشق لله تعالى فلهذا يفيده ان
رفع الصوت بالذكر فليتمل انتهى وفي الفتاوى المبرزة في فتاوى القاضى رفع الصوت بالذكر حرام
وقد صح عن ابن مسعود انه سمع قوما يجتمعون في المسجد يصليون على النبي صلى الله عليه وسلم
على الله وسام جهر فزجر عليهم وقال ما عهدت اذ لك على عهد رسول الله وما ان كراما مستحبة
فما ان يذكرك ذلك حتى اخرجهم من المسجد فان قلت المذكور في الفتاوى ان الذكر بالجهر لم يوجب
الا يمنع احتراز عن الدخول تحت قوله تعالى ومن اظلم ممن منع مساجد الله ان يذكر فيها اسمه
ويجمع ابن مسعود يخالفه قلت لا يخرج من مسجد ولو نسب عليه لطريق الحقيقة كجواز ان يكون ذلك
لاستقراء هو العبادة فيه وتحليله للناس انه بدعة والفعل الجاهل يجوز ان يكون خيرا حتى لا يضر الحقيقة
وقال الله تعالى في سورة الاعراف ادعوا ربكم فستجاب دعواهم ولا تعبدوا الا الله وحده لا شريك له
والله وحده لا شريك له وما سري في صحيحه انه عليه الصلاة والسلام قال من لم يرفع في الصلاة
على نفسه ولا على غيره ولا على شيء الا ان يركب في ذلك شيئا من الحديث فيحتفل الله لو كان هناك
في الرفع مصالحة فقد سري انه كان في غرارة ولعل رفع الصوت يكون فيه خوف والمحرم خدعة
ولهذا سري عن الجهر في المختار وما رفع الصوت بالذكر في ان كان في الاذان والخطبة في الاحتراز
في حدة تكبير التسميع في الجهر لا يدل على انه بدعة لان الخلاص بناء على كونه سنة زائدة فصا كما
اختلفوا في ان سنة الاسراج من الظاهر بتسليمه الى ام بتسليمتين وذلك لا يدل على انها بتسليمتين
بدعة او هو ام انتهى وفي الفتاوى الخيرية يستل من دمشق من الشيخ ابراهيم في ما احتج به السادة
الصوفية من خلق الذكر والجهر به في المساجد من جملة وشرقا ذلك من آثارهم وعبادتهم في
القصاص للصوفية وشؤون يعترض عليهم ويقولون لا يجوز الا نشاء وكذا رفع الصوت بالذكر في احتراز
موافق للحكم الشرعي وجاب خلق الذكر والجهر به وانشاء القصائد قد جاء في الحديث ما اقتضى طلبه نحو ان
ذكر في ملا ذكر في ملا تيسير منه في البضاي وسلام والتمني والتمني ما اقتضى طلبه نحو ان
ياسناد صحيح والذكر في الملا لا يكون الا من جهر وكذا خلق الذكر وطوان الملا لا يكون الا من جهر فيها من
الا حاديث وهناك احاديث اقتضت طلب الاشارة والجمع بين ما بان في ذلك في مختلف باختلاف الاختصاص
والا حوال كما جمع بين الاحاديث الطالبة للجهر والطالبة للاسرار فيقراة القرآن ولا يضر في ذلك حديث
خير الذكر في الحقيقة لانه حيث خيف الرياء وكادى المصلون والقيام وذكر اجتناب أهل العلم ان الجهر افضل حيث
خلاص ما ذكر في لانه لا يشعرا لانه قد قيل على السامعين ويد فقط قلب الذكر وقوله تكبيرا في ذلك

مسألة الثاني في بيان
الذكر مطلقا ولا محيضا
منها

من بعد ذلك وان كان ما هو من الامتنان الا انه لو كان بالانسان حتى لا يحصل من ذكر الله تعالى
 ولما علم قوله ولا تكلم من الغنا فلان انتهى فلا راد للفق لا ية على منع الجهر بل هو بان هذه الآية من
 اثبات الجهر الغير لفظي بل هو ما هو من الامتنان الا انه لو كان بالانسان حتى لا يحصل من ذكر الله تعالى
 مصداقها فكم خفية قوله ودون الجهر لفظي بل هو ما هو من الامتنان الا انه لو كان بالانسان حتى لا يحصل من ذكر الله تعالى
 كقول الله تعالى ولا تكلم من الغنا فلان انتهى فلا راد للفق لا ية على منع الجهر بل هو بان هذه الآية من
 الجهر في ما وافضلية السمع للسمع والخيفة ومنها لا توافقها ما من الا ان في شبيهة والمجهر في
 ابن مرقية واليه في كتاب الامتنان والصدقات عن ابي موسى الاشعري رضي الله عنه الى عنه
 قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم في غزاة فجلسنا لا نهبط ولا يار ولا نرفع شرافا
 الا رخصنا اصواتنا بالتكبير فقاموا فقال يا ايها الناس يا ايها الناس اكلوا من ثمره ولا تعذبوا من ثمره
 انما لا يحق من بعد هذا الجهر ان الذي يتدعون اقرب اليكم من حق راحلة اهلككم وما الله بظالم
 في المصالح الستة ايضا فسمى القوم في كتاب الامتنان في باب فضل التبيين وغيره من الجهر
 فتنازع من جهم بن عبد الحمير العطار حدثنا ابو النعمان السعدي عن ابي عثمان النهدي عن ابي
 قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم في غزاة فجلسنا لا نهبط ولا يار ولا نرفع شرافا
 فقال يا ايها الناس يا ايها الناس اكلوا من ثمره ولا تعذبوا من ثمره
 كذا من كنوز الجنة لا حول ولا قوة الا بالله قال القوم في حديث صحيح النهدي اسمه عبدالله بن
 وابو فضالة سمعه حمزة بن عيسى وعنه قوله هو يذكركم اذني حمله وقد رآه انتهى وسمى مسافر في
 استحباب خفض الصوت بالذكر من كتاب الامتنان حدثنا ابو بكر بن ابي شعبة حدثنا حماد بن فضال
 وابو حمزة عن حماد بن عمار عن ابي عثمان جراح موسى قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم في غزاة
 بالتكبير فقال يا ايها الناس يا ايها الناس اكلوا من ثمره ولا تعذبوا من ثمره
 وهو معكم قال جهم بن عمار ولا حول ولا قوة الا بالله فقال يا ايها الناس اكلوا من ثمره ولا تعذبوا من ثمره
 من كنوز الجنة لا حول ولا قوة الا بالله قال القوم في حديث صحيح النهدي اسمه عبدالله بن
 عن خفض رجليه فسمى باسمه هذا الامتنان في حديثنا هو كامل فضيل بن حسين حدثنا زيد بن رباح
 حدثنا النبي جهم بن عثمان عن ابي موسى انه كان مع رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم في غزاة فجلسنا
 كما حان نادى لا اله الا الله والله اكبر فقال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم لا تعذبوا من ثمره ولا تعذبوا من ثمره
 انتهى بن ابي حمزة عن حماد بن عمار عن ابي عثمان جراح موسى قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم في غزاة فجلسنا
 بهديت وقال والذي يتدعون اقرب اليكم من حق راحلة اهلككم وما الله بظالم
 اسعدوا به من راحلة اهلككم وما الله بظالم
 فعلوا لا تسكن لبعضهم من مخاطبة فيه الندب الى خفض الصوت بالذكر في الزيادة حاجة الى رفعه
 فانه اذا خفضه كان الرفع في قوله وتواظفوه فان دعيت حاملة الى الرفع رفع اليمين وسرى الرفع في
 باب الامتنان من كتاب الصلوة عن موسى بن مسعود قال حدثنا حماد بن عمار عن ابي حمزة عن ابي حمزة
 وسعيد بن جهم بن عثمان ان ابا موسى قال كنت مع رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم في غزاة فجلسنا
 يا ايها الناس يا ايها الناس اكلوا من ثمره ولا تعذبوا من ثمره
 انتهى بن ابي حمزة عن حماد بن عمار عن ابي عثمان جراح موسى قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم في غزاة فجلسنا

金

[illegible]

وثبتها من ولاية نزلت ما كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم مخفيا بمكة فمن احب
 جهر فمعها الشكر من فسبو القرآن ومن انزل فيها الله تعالى عن ذلك وقال لا تجهر بصوتك
 اى بقرعك القرآن فى الصلاة لتلاسمعه للشركون فيسبونه ولا تخافت بها وابتغ دينك اذ لك
 اى الجهر الجهر والسب الكثير بغير الاكل اخرج به البخارى والترمذى وقال حسن صحيح عن ابي
 قانع النخعي ان لا ينام المشركين وسبهم وقد زال هذا فيروى بل نلحق ايضا بطريق قوله تعالى ولا
 تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم فتبى عن سب الاصنام والذين يذكرون
 لانهم كانوا يسبون الله تعالى عن ذلك وقد سأل من الله في نزال هذه الآية ان يشار اليه ان
 فى تفسيره وتالها من هذه الآية نزلت فى الدعاء فى الشهادة اخرج الطبري وابن خزيمة
 عن عائشة رضى الله تعالى عنها فلا دلالة لها على منع الجهر بل الدكر طاهرا لا يقال
 عن عائشة انها قالت اننى اخبرته تعالى ولا تجهر بصوتك الا فى الدعاء وسرى ابن مريم
 من حديث ابي هريرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اذا صلى عند البيت
 صوته بالهاء فزلت هذه الآية وليس فيها تبيين للرأية بين تخصيص الدعاء بالشهيد فيعلم منه
 مطلقا لا تقول على تقديره ولا لها على منع الجهر مطلقا وان كان غير مفرط الاية انما هي فى الدعاء
 لا فى الذكر مطلقا والله اعلم به ووجه السوية افضل لانه اقرب الى الاجابة لا عند الضرر
 للمتكلم اذ ادعى بالهاء العاقل الجهر ومعهم القوم كى يتعلموا بالاسانيد واذا قصدوا
 بدعة انتهى ولذا قال الله تعالى فى قصة زكريا على نبينا وعليه الصلوة والسلام اذ نادى ربه نداء
 خفيا ومن ثم استجاب له وانما الاستجابة فى الصلوة اتفاقا لانه دعاء وله المطلوب انما هو منع الجهر
 بمطلق الذكر فلا يلزم التقرب بها ونها قوله تعالى ادعوا ربكم تضرعا وخفية انه لا يحب المعتدين فقد
 فسر يدين اسلام الاعتداء بالجهر كما اخرج ابن ابي حاتم واخرج ابن جرير ابو الشيمخ نحوه عن ابي
 وجواب عنهم وجهين احدهما ما ذكرنا اتفاقا من ان الدعاء خصوصية ليست لغيره من الاذكار
 فلا يدل منع الجهر بالدكر مطلقا وتاليها ما انه جازى فى التفسير لا اعتداء اقوال اخرضا
 فاخرج ابن ابي حاتم عن سعيد بن جبيرة قال فى قوله تعالى لا يحب المعتدين يقول لانه دعاء على المؤمنين
 والمؤمنات بالشرك فان ذلك عند ابن ابي حاتم عن ابن جرير بن ابي حاتم عن ابن ابي حاتم لا يجب
 المعتدين يقول لا تسألوا اعداء الانبياء والارواح فى تفسيره على ما اشار اليه السيوطى فى تفسيره الفخر
 والخير الرطب وغيرهما ان الاعتداء ان يجاوز المأمور به ويجوز دعوى كاصل لها فى الشئ
 كما يدل عليه ما روى ابن ابي شيبة وعبد بن حميد وابوداود وابن ماجة وابن جرير الحاكم
 والبيهقى عن عبد الله بن مغفل انه سمع ابنه يقول اللهم انى اسألك الفهم والابيض عن عين
 اخا دخلتها فقال اى بنى سئل الله الجنة وتخرج به من النار فى سمعت رسول الله صلى الله
 عليه وعلى آله وسلم يقول سيكون فى هذه الامة قوم يعتدون فى الدعاء الطهيرة اخرج
 الطيالسي وابن ابي شيبة واحمد وابوداود وابن المنذر ابن ابي حاتم وابو الشيخ بن مريم
 سعد بن ابى وقاص انه سمع ابنه يدعو يقول اللهم انى اسألك الجنة واعفها واستقرها واعف
 من النار سلاسلها واخلها فقال لقد سألت الله غير اكثر وتعودت من ثم كثيرا وفى سمعت
 رسول الله يقول سيكون قوم يعتدون فى الدعاء وتروى قوله انه لا يجب المعتدين وحسبك ان تقول اللهم

ومنها

معنى

معنى

أو لا يجوز
الذكر الجهرى

فمن

ان اسألك الجنة وما قرب اليها من قول او عمل واعوذ بك من النار وما قرب اليها من قول او عمل
 وعلى هذا التفسير الصحيح لا تكون الآية مما تخفى فيه ومنها ما خرج ابن مسعود رضي الله عنه في
 الساجد وقوله لهم ما اراكم الا مبتدئين والمجواب عنه من وجوه اخذها ابن عبد البر وان
 ذكر في جميع من لفقههم لكن لم يوجد له اثر في كتب الحديث بل الثابت عنه خلافه قال السيوطي
 في نتيجة الفكر هذا الاثر عن ابن مسعود يحتاج الى بيان منه ومن اخرجه من الحفاظ في
 كتبهم وسأيت ما يقتضى الظاهر ذلك عن ابن مسعود وهو ما رواه احمد بن حنبل في كتابه
 حديثنا حسين بن محمد بسند حسن بن ابى واقل قال هو كلام الذين بن عمون بن عبد الله كان يستحي
 من الذكر اذ التفت عبد الله على ساقط اللفظ ذكر الله فيه انتهى كلامه وثانيها انه على تقدير
 ثبوته معارض بالاجاد في الصحيح الصريح في جواز الجهر الغير المنطوق وهو مقدمة عليه
 عند المتعارضين وثالثه اما ذكره البزار في فتاواه على ما ذكره ومنها ما سأل اليه في شعب
 الايمان وابن حبان واحده في مسنده عن سعد بن مالك بسند صحيح مرفوعا خير الذكر الخ وخير الذكر
 ما يكتفى فان هذا الحديث يدل على ان الذكر الجهرى شئ والشئ لا يكون الا حراما او مكروها والمجواب عنه
 ان هذا لا يدل على منع الجهر بل على فضلية السر ولا كلام فيه وذلك لان لفظ الخير له استعمالان على
 ما ذكره صاحب الصحاح والوحيان وخبرهما احدثهما ان يراد به معنى التقضيل لا الافضلية وضد
 شئ وثانيهما ان يراد به معنى الافضلية وح فاصح ما اخبر عنه حديثه تخفيفا وقد سئل السيوطي
 عن حديث حيان بن بكير ومما قيل خبركم من ان كيف يمكن ان يكون كل منهما خيرا من الآخر
 فاجاب بان لا يخفى استعمالين فالخير في هذا الحديث بالاستعمال الاول فيراد به التقضيل لا الافضلية
 والمقصود من في كل من حياته وموته صلى الله عليه وعلى آله وسلم خير الا احدث هذا فقول
 الخير في قوله خير الذكر الخ ليس بالمعنى الاول بل بالمعنى الثاني فيكون المطلوب ان في الذكر الخ
 زيادة خير وفي الجهر اقل منه لان الجهر شئ وكافهم الاستدلال والباعث على حمله على هذا المطلوب
 ورد الاحاديث الجهرية بخلاف جواز الجهر مستغنى عنه فافهم فانه فائدة لطيفة واما القائلون
 بجواز نفس الجهر بمعنى وجوه قوله الاول ما سألوه الخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن
 ماجه والبيهقي في شعب الايمان عن ابى هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى
 عليه وعلى آله وسلم يقول الله ان اعبد ظن عبدي بي وانا معه اذ ذكرته في فؤاده في نفسه
 ذكرته في نفسي وان ذكرته في شئ اخر ذكرته في شئ اخر ومنهم من قال ان شئ اقرب اليه فراحا
 ومن تقرب اليه فراحا تقرب اليه باعوان انا في نفسي اتيته مرفوعة قال الحافظ عبد العظيم المنذرى
 في كتاب الترغيب والترهيب درج احمد بن محمد بن حنبل في آخره قال فناداه والله اسمع
 بالخبر انتهى وقال العلامة الجزري في مقتداه الحصن الحصين فيه دليل على جواز الجهر بل
 خلافه فالمن منه والاستدلال به المعتزلة على انه ضليل العمل الكثرة على الانبياء ودليل فيه لان
 الانبياء لا يكونون خالين من الذكر بل انتهى كلامه وقال السيوطي الذكر في العمل لا يكون الا جهر
 فقل الحديث على جواز انتهى الثاني ما سألوه الخ الترمذي والنسائي وابن ماجه والبيهقي
 في شعب الايمان وابن ابى الدنيا في كتاب الذكر عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال قال الله تعالى يا ابن آدم
 اذ ذكرته في خفيه اذكره خاليا واذا ذكرته في شئ اذكره في شئ وان ما ذكرته في شئ اذكره في شئ

يصطفيهم النبيون والشهداء بمقعد من نور قمر من كنه نعيم قمر يا ربنا الله عز وجل
 من نوازع القبايل يجتمعون على ذكر الله فينتقون اطباء بكونهم كما يتفق على القضاة
 قال النذري اسنادهم مقارن في اس به ومعنى قواهم جماعه الامم الجيود تشييد الميعة
 لخلق من قبائل شتى ومواقع مختلفة وفلان مع جسم فان ع وهو القريه او معناه الميعة
 يجتمعوا القراية بينهم ولا نسب ولا معرفة وانما اجتمعوا لذكر الله انهم ائمة والعشرون
 مائة او الطبري في اسناد حسنة للنذري عن ابى الدرداء رضى الله عنه قال قلت
 يا ابا عبد الله عليه وعلى آله وسلم تسليما ان الله اقرا ما يوم القيامة في وجوههم النور
 على منابر الا ان يغبطهم الناس ليسوا با نبياء ولا شهداء قال ابو الدرداء نعم اعرابى على كبريتيه
 وقال صف حليتهم لئلا يغفروا قال هم المختارون في الله من قبائل شتى وبلاد شتى يجتمعون
 على ذكر الله يذكرهم في الثالث والعشرون مائة الا الحكماء واليهي في شعب لايمان ابن حبان
 واحمد والبرقي وابن اسحق عن ابي سعيد الخدري رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله
 عليه وعلى آله وسلم اكثر اذكر الله حتى يقولوا انه محزون لاربع والعشرون مائة او الطبري في
 عن ابن عباس رضى الله تعالى عنه ما قال قال رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وسلم اكثر
 الله ذكر حتى يقول المنافقون انكم تاذن قال السيوطي في تليقة فذكر في الجهر بالذكر وبنه الامام
 يهذين الحديثين انه انما يقال ذلك عند الجهر لا عند السري انتهى الخامس والعشرون مائة او
 اليه في شعب لايمان مرسلا مرفوعا اكثر اذكر الله حتى يقول المنافقون انكم مسراون
 السادس والعشرون مائة او القاسم بن محمد عن عبد الله بن عمر مرفوعا ان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم كانوا يدعون الله ويغيبون اليه والاخر يقول العلم فقال كلا المجلسين خيرا
 احدهما افضل من الاخر السابع والعشرون مائة او ابن المبارك وسعيد بن منصور وابن
 ابى شيبة واحمد في المجد وابن ابي حاتم وابو الشيخ في كتاب العظمة والطبراني في الكبير
 والبيهقي في شعب لايمان عن ابن مسعود بن قوامان الجبل ينادى الجبل باسمه يافت الاذا
 هل مر على اليوم من ذكر الله فاذا قال نعم استبشيت شجرة عبد الله لقد جعلت شجرة اعاكاد
 السموات لا تقطع منه الاية الثامن والعشرون مائة او ابو الشيخ في العظمة عن محمد بن
 النضر قال بلغني ان الجليلي اذا سمع نوحى احد صلواته عليه يسميه فيقول اي فلان هل
 مر على اليوم ذكر الله تعالى فيقول نعم فيقول لقد اذ الله عيني يا فلان مائة في ذاك اليوم التاسع والعشرون
 مائة او ابن عباس رضى الله عنه قال في قوله تعالى فما كنت عليهم السما والارض ان الو من سمات
 اكن عليه من الارض للوضع الذي كان يصلي فيه ويا ذكر الله اخرجهم ابن جرير في تفسيره الثلثون
 مائة او ابن ابى الدنيا عن ابي عبيد صاحب سليمان بن عبد الملك قال اني اعبد الله من اذ انما
 تنادى بقايع الارض عبد الله الموم مات فيك عليه الارض والسما فيقول الرحمن يا ربك يا
 فيقول ان ربنا الموم في ناحية من اقطار وهو يدرك قال السيوطي وجه دلالة ذلك ان بكاء
 والجمال المذكور يكون لا احمد الجهر انتهى الحادي والثلاثون مائة او البيهقي في شعب لايمان
 بعض الصحابة قال اطلقت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في جبل في حوزة فقلت يا رسول الله
 عسى ان يكون منكم من ياتي بالبركة ما لا ادرى والثلاثون مائة او البيهقي في شعب لايمان

فصل في...

فصل في...

فصل في...

فصل في...

فصل في...

فصل في...

فصل في...

فصل في...

فصل في...

فصل في...

فصل في...

رسول الله قال رجل يقال له ذوالجبارين انه اراد ان يذبحه كان يذبحه الله الثالث والثلاثون
ما رواه الشيخ عن جابر بن عبد الله قال قال رجل له اخفض من صوته فقال
رسول الله اوقه فانه اراد ان يذبحه الله الثالثون ما رواه الحاكم عن شداد بن اوس رضى الله تعالى عنه
قال كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم في احدى ايامه فقلنا لا اله الا الله ففعلنا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
الذي بعثني بهذه الكلمة امرتني بها واعدتني عليها الله لا تخلف الميعاد فانما من الثلثون
ما رواه ابن جبري والطبراني عن عبد الرحمن بن سهل قال تراءى علي بن رسول الله واصبر ففسد
مع الذين يدعون ربهم الاكبة وهو في بعض ابياته فخرج فرجاء قوما يذكرون الله فجلس في
وقال الحمد لله الذي جعل امره ان يصبر مع السادس والثلاثون ما رواه احمد بن حنبل
في الترمذي عن ثابت قال كان سلمان رضى في عصابة يذكرون الله فمهرهم رسول الله فكنوا فقال
اني سريت الرحمة تنزل عليكم فاجبت ان تشاركونهم في السابعة والثلاثون ما رواه احمد بن حنبل
في كتاب الترمذي والتهذيب عن ابي رزين العقيلي ان رسول الله قال الا اذكركم على ملائكة
الاصنام قال بلى قال عليك بما اسئل لذكركم ان اخلوت فخرجت لسانك بذكر الله الفاء من الثلثون
ما رواه الشيخ عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله بعد صلاة
الصبح الى ان تطلع الشمس حبلى مما طلعت عليه الشمس ان اجلس مع قوم يذكرون الله بعد
الصبح الى ان تغيب الشمس حبلى مما غابت عليه الشمس ان اجلس مع قوم يذكرون الله بعد
والبريعة عن انس مرفوعا ان اقعد مع قوم يذكرون الله حتى تطلع الشمس حبلى من عتق
لرسول الله من ولد سحيل وكان اقعد مع قوم يذكرون الله من صلاة الصبح حبلى من ان عتق
الا ربعون ما رواه البخاري ومسلم عن انس بسندهما عن عمر بن الخطاب قال اخبرني ابو معبد
اصدق مولى ابى بن عباس عن مولى ابى بن عباس قال ان رفع الصوت بالذكر حين ينصرف الناس
من المكتوبة كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي رواية لهما بسندهما المذكور
عنه قال كنت ادرس القضاء صلوة رسول الله بالتكبير لا يقال قد جاء في سند مسند
عمر بن دينار في الخبر في هذا الوعيد ثم انكر بعد الاصل ان انكر الرواية او كذبها
ليسقط الاحتجاج بذلك الرواية لا انقول هذه مسطرة معروفة عند الحديث وفيها تفصيل وهو
ان الاصل ما ان يجوز بالتكبير ولا يجوز من فانه يصح وتارة لا يصح فان لم
يجز بتكبيره كان قال لا اذكره فانفقوا على قبوله وان جزم وخرج بتكبيره فانفقوا على ذلك
وان جزم ولم يصح به كقول ابى معبد في هذه الرواية امر واحد تلك بهما فقيه الاختلاف
فانه ما بين الصالحين يتبع الحديث الى حد حيث قلنا في مقدمة اصول الحديث اذا روى ثقة عن
ثقة حديثا ورجح المردى عنه فانما اراد ان كان جاز ما به فقيه بان قال ما روى به او كذب على
بمنه ذلك وقد تعلق من الجزم به والجهل هو الاصل فوجب من حديث فرجه ثم لا يكون ذلك
بجمله ايضا فانه مكاذب لثقة اي منافعا ضامنا اذا قال المردى عنه لا اعرفه او لا اذكره ونحو
ذلك فذلك لا يكون مسقطا عند اهل الحديث والفتاوى والتكلمين خلافا لقوم
من اصحاب ابن حنيفة فانهم ذهبوا الى السقاطه وبنا عليه من حديث سليه ان ابن موهب
عن ابي هريرة عن عمر بن الخطاب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انما تكلمت المرأة بخير اخوان ولها ما تشاء

ما رواه الشيخ
عن جابر بن عبد الله
الثلاثون

ما رواه ابن جبري
والطبراني
عن عبد الرحمن بن سهل
الثلاثون

ما رواه احمد بن حنبل
في الترمذي
عن ثابت
الثلاثون

ما رواه البخاري
ومسلم
عن انس
الثلاثون

ما رواه احمد بن حنبل
في الترمذي
عن ثابت
الثلاثون

ما رواه احمد بن حنبل
في الترمذي
عن ثابت
الثلاثون

عنه انظر قال المجهل في الطريق على الوجه المخصوص فما ورح في عيده لا ضمي واما في عيده
 الفطر فهو به حقة فتأمل في حقة المقام انظر به اصل المرام فكريات فيه الا قدام وتحيات فيه
 الا قوام ولا تجعل في الرحم والقبول فانه من وظائف العلوم قلنا مهنذا ذكر آخر غير السحر والمجهل
 وهو الذكر القليل وقد اكله بعض الفقهاء وقالوا هو ليس بشيء والحق انه مكافاة فان الذكر عند
 النسيان ومما في الاصل من فعال لقلبي اللسان فذكر الذكر المساني انما يخصوص به طحاكم
 معلومة ليست لا لذكر القلب ولا يلزم منه في اطلاق الذكر على فعل القلب كذا ذكر الشيخ
 الدهاوي في رسالته المسماة بتسمية أهل الذكر برب عاية ادخل الذكر في الحزن الشيخ في شرحه
 في شرح من كثر في نفسه وذكرته في نفس الحديث في دليل على ان الذكر لقلبي افضل ثم قلنا
 لا خلاف لما ورح ان الذكر الخفي الذي لا يسمعه الحفظة يضعف سبوعون ضعفا وورث خيال الذكر
 انتهى وفيه عند قول المصنف وكل ذكر مشروح واجبا كان او مستقبا لا يعتد به حتى يسمع نفسه
 عند اكله في ما امره الشارع بان يذكر باللسان كافي قراءة الصلوة والشهادة وتسميتها واوليس معناه
 ان من يذكر الله تعالى بقلبه من غير ان يتلفظ بلسانه لا يكون في الشرع معتد به فان هذا هو
 الذكر لا يتصور به وان احتسب بل هو افضل الناحية وقد اخرج ابو يعلى الموصلي في مسند عن صاحب
 مروفا افضل الذكر الخفي الذي لا تسمعه الحفظة يقال نعيم يوم القيامة النظر اهل في له من شيء
 فيقولون ما تركنا شيئا مما علمناه وحفظناه الا قد احصيناه وكتبناه فيقول الله تعالى ان لك
 عندي حسنة لا تعلمه وانا الجز بك به وهو الذكر الخفي كذا ذكر السيوطي في البدو والساورة في
 احوال الاخرة وفي الجامع خيال الذكر الخفي وخير الرتبة في كبرى رواة احمد وابن حبان والبيهقي اتفقوا
 ومن توابع الذكر القلبي الذكر النفسي وهو ان يحصل بهجود النفس هبوطه ذكر الله الا هو والله
 هو ان يحو ذلك وهو ذكر حسن موجب لحصول التشبيه بالمالكة لما رواه ابو الشيخ في قوله تعالى
 ليسون الليل انما هو الحسن قال انه يقول جعلت للناس لهم تسليم او سري ابن المنذر وابن ابى حاتم
 والبيهقي في شعب الايمان وابو الشيخ عن عبد الله بن اذينة قال قلت لكعب اسرعت قول الله تعالى
 لا يفترقون اما تشغلهم رسالة اما تشغلهم حاجة فقال جعل لهم التسليم كما جعل لكم النفس
 الست تاكل وتشرب وتقوم وتجلس وتذهب وتكبر وانت تنفس فذكر ذلك جعل لهم التسليم فهم
 يسبون الليل والنهار لا يفترقون فهذا الحديث اصل اصيل وماخذ جليل الذكر النفسي فحفظه
 فان من سوانه الوقت **الباب الثاني** في ذكر المواضع التي ورد فيها بالجهر فيها منها
 الاذان قد ورد به بالجهر والتلق عليه كلمات اهل الاذنين والاذان انما هو للاعلام ولا يحصل له
 الا به ومن ثم هو جواب الله ليعتد به ان يكون المودن رفيع الصوت واستحق جوابا ذاك من ما ورح في
 قصة سريته عبيد الله بن زيد رضي الله عنهما لما اخبر به رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الله وسلم قال له الله على بلال فانه ائدى صوتا منك اى ارفع فقام قائما فاذن بلال ولم يزل
 مودنا في الحياة النبوية رافعا جادا والتمسني وابن عزيمة في صحيحه واحمد في مسنده وشرح
 في اخره وكان بلال يؤذن الى ان جاء خات خذ الله فادع رسول الله الى جهنم البخور ثقيل لانه
 فخرج بلال باعلى صوته الصلوة فخير من المنون ففعلت هذه الكلمة في تاذين الغري ابن حبان
 في صحيحه بين ما جاز وغيره واستدجيد في شرح الهامية العتيق ليعتد به في رفع الصوت

منه

صوته وجاء في حديث أبي محمد وسقار جع من صوتك ومن صوتك وفي حديث عبد الله
 الله على بلال فله مندي صوتا مندي ولأن المقصود منه لا علم له كان أو فصل بلال
 أن يكون في موضع يكون مسمع للحدث كالمدينة ونحوها الحديث في برودة السليق قال من السنة
 الاذان علم للناسرة والقامة في المسجد واهو الشيخ والمحافظة ابو القاسم تمام بن محمد الرازي
 ولا ينبغي ان يحمل نفسه لانه يخاف منه حدوث القلق والضعف في الصوت انتهى كلامه
 وفي جامع المخبرات يذكر للمؤذن ان يرفع صوته فوق طاقتها انتهى وتخرج على استحبابه في الصور
 مسائل ائمة حاشا ان يستحب ان يجعل اصبعه في اذنيه ليكون ارفع للصوت قال في الهداية لا
 للمؤذن ان يجعل اصبعه في اذنيه وان لم يفعل فحسن كنهها ليست بسنة اصلية واختلفت
 شرحها في شرحه فقال صاحب الدرر اية اى الاذان حسن لا ترك الفعل لانه امر لرسول الله
 صلى الله عليه وعلى آله وسلم بل لا فلا يليق به ان يوصف تركه بالحسن لكن لما لم يكن من
 السنن الاصلية لم يوثق والده في شرح ال حسن الاذان انتهى فتبعه صاحب العناية وكذا ذكر في
 السري في الغاية وقال تابع الشريعة انما كان كذلك لانه ليس من السنن الاصلية المشهورة
 في الاذان وهو خير ما يكون في حديث الرمي وهو السبب في شرح الاذان انتهى وقال صاحب النهاية
 اسناد من سنن الاذان المذكور في الفوائد الظهيرية قال الشيخ وظهير قوله صلى الله عليه وعلى آله وسلم
 احمل فان حاد وافعداى ان حاد والى الكلى افعلاى تخليص نفسك انتهى وقال صاحب آية
 البيان يجوز ان يقال الافضل جعل الاصبعين في الاذنين وذلك يقتضى الفاضل فاذا كان فعله افضل
 يكون تركه فاضلا حسنا انتهى هذا كلام الشرح ثم جاء العيني بعد هذا وهو جامع حيث قال
 الكل خرجوا من الدائرة فان التركيب وان كان غريبا لكنه لا يقبل هذه التاويلات بيانه ان قوله
 لم يفعل فيه ضمير مرفوع راجع الى المؤذن والمفعول محذوف وقوله فحسن جواب لشرط ^{بعد}
 عدم فعله حسن قول من قال انه ليس من السنن الاصلية ليس بموجبه لان مراده ان السنة
 نوجها اصلية وفرعية وهذا لم يقل به احد بل كلما امر به رسول الله فهو حسن كيف لا يكون من
 من السنن الاصلية وقد سري جماعة من اهل الحديث اخبارا في ذلك وقول السري في
 الاذان به منه حسن ايضا غير حسن كنه كيف يكون به منه حسنا وقد امر به رسول الله قول السري
 انه الحسن المذكور في الظهيرية لازم وانه لان نسبة الحسن الى الاذان خير مستحب وقوله قال
 الشيخ كاهن واه ايضا وكيف يكون هذا نظير ذاك الا بتاويل بعيد وقول صاحب علم بيان خاتمة
 عن دائرة التركيب بالكلية ولا يختص هذه الايات يقال لتقدير التركيب وان لم يفعل وضع اصبعه
 في اذنيه بل وضعهما عليه فحسن ثم لك لانه قد سري احمد في حديث ابى محمد وسقار انه جعل
 اصابعه الاربعة مضمومة ووضع احدى اذنيه في الاذن الا ان كلامه لا يقال كيف يكون
 وضع الاصبع مستحب مع انه سري ابن ماجة ان رسول الله صلى الله عليه وآله لا يضع اصبعه في اذنه
 وقال انه ارفع لصوتك وسري المأثور في المستدرک عن عبد الله بن عمار بن سعد القرظي احمد
 موثق في رسول الله عن ابيه عن جده سعد بن رسول الله قال لبلال اذ اذنت فاجعل ^{صاحبه}
 في اذنيك اذنته ارفع لصوتك قال السري في شرح الهداية روى ابن حبان ان رسول الله
 امر بلال ان يجعل اصبعه في اذنيه انتهى قال العيني ليس هذا لما بن حبان صاحب ^{لصاحبه}

ابن حبان بالياء الفخائية المشاة ابو الشيخ الاصمعي في سري الا في كتاب الاذان وسري ابو بكر بن خزيمة
 عن عون عن ابيه قال سرت بلا لا يؤخذ وقد جعل اصبعيه في اذنيه انتهى فلهذا كله يدل على ان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم على الله وسلم امر بلا لا ينالك فكيف يكون مستحسنا كما نقول الامم هذا
 ليس للجواب بل للاستغراب والشاهد عليه قول رسول الله فانه رفع بصوته في فقهين حكمه
 في جعل الاصبعين في الاذنين واشارة به الى ان ليس يصرف رى ويدل عليه ايضا في الجاهل في
 واصله ابن ابي شيبة في معناه وعبد الرزاق عن عمنه كان لا يجعل اصبعيه في اذنيه
 في الاذان ولو كان خروفا لم يجعله فقال صاحب المنهاية وتاج الشرح والري في شرح الكفر من
 تبصر انما لم يكن وضعهما سنة لعدم ذكره في حديث الرمي او هو الاصل في هذا الباب وتعليقه
 والله سري ابو الشيخ في كتاب الاذان عن يزيد بن ابي نجاد عن عبد الرحمن بن ابي ليث عن عبد الله بن
 ربه الكافضاني قال اخبرني رسول الله للاذان الحديث وفيه فقام على سطح المسجد فجعل اصبعيه
 في اذنيه واخذ وسراي ذلك عبد الله بن زيد في المنام ويدين بن ابي نجاد عن عبد الله بن ابي ليث
 من استغراب وضع اصبعيه في الاذان من غير ان يرفع اصبعيه في الاذان من غير ان يرفع اصبعيه في
 المسبح افضل من غيرهما كما ذكر العلامة القهستاني وخبره وهذا الوضع امر متواتر قال السبكي
 في كتاب الاذان في اول من وضع احدى يديه عند اذنيه في الاذان ابن الاصمعي مؤيد الجاهل كان
 ان يكون قبل ذلك يصحون انما اجمع في اذانهم من غير ان يرفع اصبعيه في الاذان من غير ان يرفع اصبعيه في
 عن ابن سيرين انتهى وانها ساد ذكره قاضيان وصاحب الخلاصة من انه لا يرفع في السجد و
 فيهما ان الاذان على موضع حال متاخر كان او خير ما سنة لرفع الصوت في الاذان من غير ان يرفع
 التقنية ليس الاذان في موضع حال واقامة على الارض وفي اذان المغرب اختلافا في المشاكر
 انتهى قال صاحب البحر الظاهر انك ليس لمكان العالي في المغرب ايضا انتهى والتمهات المستحب المؤيد
 ان يستد في صومعه حيث لم يبلغ صوتها وانما اول ان تحصل لرفع الصوت سنة وقلة الاستدارة
 مرفوعة في اذان بلال ايضا سورة الترمذي وعنه لا بد ان سري ابو واو عن ابي حنيفة قال انبت رسول الله
 بمكة وهو في قبعة حمراء من ادم الحديث وفيه لايت بلا لا يخرج الى الاطعمه فاذن فلما بلغ على الصلوة
 على الفلاح لوى عنقه يمينا وشمالا وليست من الحديث فهذا في انه لم يكن هناك الاستدارة
 لا القول قد جاهد الاستدارة مرفوعة في سريات اخر اخرجهما ابو السيرة الطبراني والدارقطني وغيرهم
 كما بسطها العيني في شرح الهداية والذات مقدم على النقص والجهالة يكره اذان المرأة وحلها قاضيان
 وصاحب المحيط بان صوتها عورة وهو تغليل ضعيف لان الصحيح ان صوتها ليست بعورة كما صح
 بد في شرح المنيّة والبحر والدر المختار فيه ما قالوا في تعليقه ما اشار اليه صاحب البحر من ان رفع
 الصوت في الاذان منه وب المرأة ممنوعة منه لاحتمال الفتنة ولهذا منع من التفسير وتعلم القرآن
 من الاغنى وغير ذلك ولتعليم المباحث في رفع الصوت مستحب في كل كلمة من كلمات الاذان عندنا
 اذ لا رجميع فيه خلافا للشافعية فان عندهم في رفع الصوت بالتمهاتين ويخفض في كل اذان الا الاذان
 الثاني يوم الجمعة قالوا انه لا يرفع الصوت فيه كالأولى لانه لا اعلام الحاضرين كالأقامة والأذان
 اذان الثلاثة قال في البحر ينبغي انه لو كان القضاء بالجماعة مرفوعة وان كان منفردا فان كان في الصلاة
 يرفع ايضا للترغيب الواسع في رفع صوت المؤذن من انه لا يسمع صوته النفس ولا الجن ولا صدق الشاهد

يوم القيامة ومن كان في البيت لا يخرج ولا يدخل في كلامه اثنتان اثنتى وأمر في شهر الفلق ومعهما
فخصته بهما بعد ذلك مع انهما من رتبة رتبة في الدنيا كما كان في الترتيب
واحد الا ان من فيه ان يكون على المنارة كما في البحر عن النبي صلى الله عليه وسلم
ان من كان في المنارة في البحر عن النبي صلى الله عليه وسلم
ذلك لكونها انخفض صوت به في البحر الا في وقتها التثويب فالتصريح هو انه اعلام بعد اعلان
فرفع صوته به لتفصيل فانه ومنه في القرآن وفيه تفصيل فانه لا يخلو من ان يكون
في الصلاة او خارجها فان كانت في الصلاة كان في الفرض او النفل او الواجب وحسب
كل تقدير فاما ان يكون اداءها بالجماعة او منفردا او كل واحد من هذه الاطوار في باب جهرا او سرا
احكام عبادته فاما المأمور بالخارج الصلاة فالاحاديد جاءت منها ضمة فيها من جهرا او سرا
على وجهين ومنهما ما يدل على افضلية السري والجمع بينهما على ما ذكره النووي وتبعه من
بعد ذلك من اختلاف الاحوال ولا شفاخص فكم من شخص السري افضل وكم من شخص
جهريه اجل مثلا من كانت طوبى صافية عن الرياء العجب نحو ذلك ولو كان هناك من تاذى
بغير الله او كان هناك وهو ليس مع بالخشوع استغيب الله الجهر الا فلا وقس عليه وهكذا ذكر جميع من
احكامنا وحلية العمل نعم والقرآن جهرا وسرا وتوضيح موضع معين القرآن المأمور به في السري
ويجب منه ظن احوالهم فمما حقا كما هو في كثير من التفصيلات الفاشحة في كل موضع كراهية
البنية والدقائق في الغياب لاغتساب قراءة الفاتحة الجماعة جهرا الصلاة بدعة وظهورها
من من سجدة الشكر بعد التورم كروا وان كانت سجدة التورم في نفسها مباحة ومروية اليها
ولما لا في كثير وقال من جهرا بالقرآن وهناك جماعة ليس معنية يستغيب الله ان يخفى اية السجدة
شفقة على السامعين فعمل بعضهم لا يكون متوضيا فيقع في الكراهية فاذن السجدة عن
وقت وجوبه مكره وكذا في شروح الهداية وفي الذخيرة قال محمد بن كذا في كذا لا بأس
بقراءة القرآن في الحمام وكرهه البعض ولا خلاف في الحقيقة لان المصطفى المأكله اذ كان
يرفع صوته وشماله يقوم مشاغبا فلا يستمع فيه فيكون استغفا بالقرآن وعندنا ايضا يكره
اذا كانت الحالة حسنة وعن هذه كره بعض مشايخنا ان تصدق على السائل الذي يقرأ القرآن في السري
وسرنا في فوائد الفقيه ابن جعفر ان قراءة القرآن في الحمام او المغسل في موضع يصيب فيه الماء
الذي يغسل به الخامسة مكره وخفية كانت او جهرا وفي الفتاوى قراءة القرآن في القبور عند
ابن حنيفة يكره وعند محمد لا يكره قال الصمد الشهيد وبه اخذ مشايخنا اذ حكم من تعبد بالفضل
الخلاص من القراءة في المقابر المأكله اذا جهروا اما اذا خفضوا فلا تكره وكان الفقيه ابو اسحق
يكره عن استغناء الشيخ ابن بكر محمد بن ابي حنيفة قال لا بأس بقراءة سورة البقرة الخفي ان جهرا
ولو قرأ بين الجهر والخفية ومن المشايخ من قال ختم القرآن بالجماعة جهرا وليس في التفسير
سوى بأسه خوفا من مكره يستعمله في فتاوى كذا في حفظ ان قراءة القرآن عند القبور ان نوى بد
ان يقرأ بصوت القرآن فانه يقرأ فان لم يقصد ذلك فانه لا يسمع قرأه حيث كانت استغنى
واما المأمور في الصلاة فيجوز بها في الجهر والسر والعشاء اداء وقضاء وجمعة وعيد
وتراعيه والوتر في رمضان وهذه الجهر واجب من تركه وجبت عليه سجدة السهو اداء

منها

فيها
وهي

بالجماعة فان اذاعها منفردا شيئا كمنقل بالليل فانه مخير بين الجمهور والسياسة الا اذا اذاعها فوجب الجهر
 وبحثا في حقها في الظهور والعصر وكذا من يقصده الجمهور في وقت الحاجة منصرفا على ما ينبغي صاحب
 الاهلية وذكره ابن مالك في شرح المنار وخبره كمن يقصده خبره ويعدو رجوا شخصه ويستعمل في الجهر
 يكونان جهر كما تحتلها كافي البناية وللقيام طويل الذيل لو لا خوف الاطالة لبسطتم وسنيسطه ^{الله}
 تعالى في شرح شمس الوفاية وسمى البخاري ومسلم والبودا ورواها في الفساق وابن ماجه وغيرهم من
 في فتاوة قال كان رسول الله يقر في الركبتين كاوليين من الظهور بالقائمة وسورة يطول في الاكوال
 ويقصر في الثانية وليسبع الآية احيانا فيستنبط من هذه الحديث الله لوجهه ^{الله} في التبيين لا يسمع للفتنة
 وتعليمه لا بأس بذلك ولا يعد هذه الجهر في السرية وبه عزم بعض اصحابنا ايضا ومما يلحق به
 ما في القدسية عن شمس الكوفة الخواص في اى من كل جهر لا يقر من جهر او منعلا ايضا ومنها تكبير في
 الصلوة في الامام وكذا المبلغ في جهرها بقدر حاجتها للاعلام بالادخول والانتقال وكذا بالتسميع والسلام
 ولما المومنين والمنفرد فيسمع نفسه كذا في الضياء الصوي لكن لو جهر فوق الحاجة فقد اساءه كافي السواج
 الوهم وفي فتاوى الشيخ محمد بن محمد الغفرى اعلان الامام اذا ذكر في الصلوة في اية اخصة صوته من قصده
 بالتكبير الا حرام ولا فلا صوته له اذا قصد به الاعلام فقط فان جميع بين الامر بين قلنا هو المطلوب
 منه ثم عاينته في حال في جهر المنادى وجهه ان تكبيرة الافتتاح شرط اوله فلا بد في تحققها من قصد ^{الله}
 واما التسميع من الامام والخطبة من المبلغ وتكبيرات الانتقال منهما اذا قصد الاعلام فقط فلا
 ضعاد للصلوة كذا في القول المبلغ في حكم التبليغ للسيد احمد المحمدي وافر السيد محمد ابو السعود في
 حواشي مسكبين والقرآن ان قصد الاعلام غير غسدة الوسم ليعلم غير الله في الصلوة ولما كان
 لفظ التكبير على قصد التكبير والاعلام فاذا محض قصد الاعلام فكانه لم يذكر وعدمه الذكر في غير
 المضمرة من غسدة وقد اشبهنا الكلام على هذه المسئلة في رسالتنا تنبيه ذوي الافهام على حكم التبليغ
 خلف الامام انتهى كلامه في فتح القدير في ^{الصلوة} عن عبيد الله بن عبد الله بن عتبة بن مسعود قال
 دخلت على عائشة فقلت يا اخي قتيبي عن مرض رسول الله فقالت بلى لما انقل رسول الله قال ^{الله}
 الناس قلنا لا هم يلقون فلما قال ضعو الى ماء ففعلوا فاعقل شروحب فيقوم فاشمى عليه ثم اقام
 فقال اصلي الناس قلنا لا هو الناس تكون يظنونه للعشاء الاخره قال رسل رسول الله الى ابى بكر
 ان يصلي يصلي يصلي ابو بكر ثم ان رسول الله وجد خفة في نفسه فخرج ليهادي بين جلين
 اسد هذه العباس اصلوة الظهر وابو بكر يصلي بالناس فلما ان اذ ذهب ليتاخر فاشار رسول الله
 ليتاخر وقال لها اجلسا الى جنبه فكان ابو بكر وهو قائم يصلي اصلوة رسول الله والناس يصلي
 اصلوة ابى بكر والنبي صلى الله عليه وعلى آله وسلم قاعد ومضى الى القميص عن عائشة قالت
 صلى رسول الله في مرضه الذي توفي فيه خلف ابى بكر قاعا وقال حسن عظيم واخرج الناس في
 عن النبي قال اخرجوا صلاتهم رسول الله مع القوم في ثوب واحد متوشحا خلف ابى بكر فاذا
 لا يحارض ما في ^{الصلوة} في ثوبا قال الذي لا تعارض فالصلوة التي كان اماما فيها اصلوة الظهر ^{الله}
 والاحد والآخر كان ما مومنا فيها صلاة الصبح يوم الاثنين وهي اخرج صلاته صاحبين خرج من الدنيا
 قال لا عمن فقولها والناس يصليون اصلوة ابى بكر ليعلم انه كان يسمع الناس تكبيره صلى الله عليه
 وحلى الله وسأله في الدراية يعرف جهر ان رفع للودين اصواتهم في الجمعة والعيد وغيرهما

وهذه

قول ليس مقصود به خصوص الرفع الكائن في زمانه اهل الرفع كماله في ذلك الوقت وهو المخصوص بهذا
 الذي صار قوة في هذه البلاد فلا يعبر عنه مفسد غالبا لأنه لا يميل على مذهب من مذهب الله أكبر ابائنه
 وذلك مفسد ولا نهج في الغفون في الصيام زيادة على الحاجة الى المباح والاشتغال بتغير اوقات
 النحر اظهر الحاجة النغمية والصيام ملحق بالكلام وسياتي في باب ما يفسد الصلوة أنه اذا
 انقطع كفاؤه من ذكر الجنة والنار افسد ولو لم يصيبه نفسة كنفه الا قول لتوضي السؤال الجنة والنار
 من النار وفي الثاني اظهر الحاجة النفسية ولو صرح به فقال وامر بدينه او ادرك في افسد فهو بمنزلة ومنه
 معلوم ان قصده اجاب الناس به ولو قال اعجبوا من حسن صوتي وتحريري فسدت صلواته
 وحصول الحرف لازم من التحسين ولا ارى ذلك ايضاً من يفهم معنى الدعاء والسؤال وما في
 الا نوع لعب انتهى ملخصا وافر على ذلك صاحب المنهاج صاحب الدرر المختار وحسنه صاحب المنهاج
 السيد احمد الحموي في القول البليغ بانه في السراج ان الامام اذا جهز فوق الحاجة فقد اساء
 والاساءة دون الكراهة ولا توجب الفساد وقياسه على البكاء غير ظاهر لان هذا ذكر للصيغة فلا يتغير
 بجزئية والمفسد للصلاة الملقوظ لا عرفية بل على ان التماس بعد ارجائه منقطع فليس له بعد
 ان يقيس مسكناً على مسكناً كذا ذكره ابن نجيم في سبأه انتهى واجاب عنه بن حبان في عزالله
 نبيه لا فهم من كماله في الامام وخبره من قضايفه بان الكمال لا يجعل الفساد مبنياً على
 مجرد الرفع حتى يرد عليه ما في السراج بل بناء على زيادة الرفع الحقيقة بالصيام وقول الحموي
 وقياسه على البكاء لم يرام ساقط لان ما ذكره قول ابن يوسف حيث بنى عليه عدم الفساد في مال
 فتم المصلحة على غير امامه او اجاب المودع او اخبره اليسر فقال الحمد لله او نحو ذلك والمذهب الفساد
 في الكل وهو قولهما لانه تعليل وتعليل وخطاب وجواب وكون الذكر غير متغير بجزئية فهو نوع الا ترى
 ان الجنب اذا قرأ الحمد لله رب العالمين على غير من الشكر التمام جاز وحيث كان مذات الفساد عند
 كون الشكر افسد به معنى ليس من افعال الصلوة كان خلط احد ذكيرة تندرس تحتها افعال جزئية منها
 مسكناً منه اذ لا سأل الله اذ لا يقصد الذكر بل بالغ في الصيام لاجل تحري النحر والاحتجاب
 يكون قد فاد به معنى ليس من افعال الصلوة وليس هذا من القياس المنقطع بل هو لغة في الفقه
 كلام المجتهدين اذ دل عليه دلالة السراية ومنها الخطبة سواء كانت خطبة الجمعة وخطبة العيدين
 او خطبة الكرام او غير ذلك فالخطيب يجهر بها على ما هو المتوارث ودل عليه قوله تعالى فاسمعوا
 الى ذكر الله وفسح البيع وشهدت له اعدايت قولية وفعلية فيجهر بقراءة اقل من اذون كما
 في الادراكات ومنها تكبيرات التشريق يجهر بها الامام ومن خلفه من الرجال والمرأة تخاف من جهر
 عرفة لا يصوم الغراول آخر ايام التشريق على اختلاف القولين الاختلاف هو كغيره اسرى ابن ابي الد
 عن جابر بن عبد الله قال كان رسول الله صلى الله عليه وعلى آله وصحبه اهل البيت من العداة من
 عرفة جثا على كنيته وقال الله أكبر الله أكبر لا اله الا الله والله أكبر الله أكبر لله الحمد ملخصا
 ايام التشريق وسرى ابن ابي شيبة وابن ابي الدنيا والرمي في كتاب تجدين والماكر من حبيبه
 قال كان عمر بن الخطاب يجهر بصلوة الفجر من عرفة الى صلوة الظهر والاعين ايام التشريق وسرى ابن
 ابي شيبة وابن ابي الدنيا والماكر عن عمير بن سعد قال قدم
 يصوم يوم عرفة الى العصر من آخر ايام التشريق وسرى ابن ابي

منها

منها

أكبرهما الجهر من عرفة شوك لا يقطع حتى ليصل العصر في أيام الشروق وقرى ابن أبي شيبة والولاء
 والحاكم بنحوه عن ابن عباس ووجهنا ظهر ضعف ما استدل به صاحب الجلية على مذهب ابي حنيفة
 من ان الجهر بالتكبير يدعى فالاخذ بالاقول اولى وذلك لانه لا معنى لكونه يدعى بعد ورحم هذه
 الآثار لانه صلى الله عليه وسلم في آخر أيام الشروق وقد فسره على التفسير قوله تعالى وذكر الله في أيام
 معدودات جهة التكبير والاخذ بالأكثر في باب المبادات اولى للاحتياط لا بالاقول كما لا يخفى وكذا
 يجهر بالتكبير في طريق صلوة عيسى عليه السلام اتفاقا لو وجد أكثر من ذلك وأما الجهر بالتكبير في الأسواق في الأيام
 المشرفة فقل بعض أصحابنا انه ليس بشيء وقال بعضهم المحسن بوسرود الاثر في ذلك عن ابن عمر وغيره
 وفي جامع التواريخ قيل لا في حقيقة ينبغي لأهل الكوفة ان يذكروا أيام الشروق في الأسواق والمساجد
 قال احمد وقال الفقيه ابو الليث كان ابراهيم بن يوسف يفتي بالتكبير في الأسواق في أيام المشرفة ^{جهر}
 الهندواني عندي انه لا ينبغي ان يمنع العامة من ذلك لفائدة رجبهم في الخير وبما أخذ في البداية
 وحل يجهر بالتكبير في طريق عيد الفطر كما فعلوا في الغزو وعند أبي حنيفة لا لأن الأصل في الأذان
 الاختفاء الا في ما ورحم الشرح به هكذا حكى الخلاف في البدائع والمواسم ودليل الجهر وحلته
 الجهر والسر والاختيار هو اصل الأمر من الترخايب والتجسس في محلات الزوار في كنفية والعوام
 فاد الفقهاء وغاية البيان والبيان وخبرها من الكتب المعتمدة وفي حواشي مرقا في الفلاح للخطاطي وقال
 الخليلي الذي ينبغي ان يكون الخلاف في استحباب الجهر وعدمه لا في كراهته وعدمه لان الجهر قد نقل
 عن كثير من السلف كابن عمر وعلي وابن ابي امامة والفتح وعمر بن عبد العزيز وابن ابي ليلى والحكم ومعا
 ومالك والشافعي واحمد وابي ثور كما ذكره ابن المنذر في الاشراف انتهى وقال في الخلاصة كما لا يخفى ^{لفظ}
 وعندهما يكبر ويحلف وهو واحد في الرايتين عنه ولا تخم ما ذكرنا انه لا يكبر انتهى فان كان الخلاف في
 اصل التكبير لا في صفة وان عدم الجهر متفق ^{جهر} عند ^{جهر} هو انضمام بانفليس بشيء اذا لا يتم من
 ذكر الله تعالى في وقت من الاوقات بل من يقاها على وجه البدعة وتبعه ابن ابي حنيفة حيث قال
 في حلية السالكين اختلف في عيد الفطر فعنه وهو قول صاحبه وهو ^{جهر} الطحاوي انه يجهر وعند انه
 يسر غريب صاحب النصاب في قوله يكبر فلهذا يدبر سر كما غريب من عزمي الى ابن حنيفة فلهذا يكبر
 في الفطر اهلا وعزاه كما هم كما هو ظاهر الخلاصة انتهى ومنها التلبية فالجهر يجهر بها المارة
 ابو داود والسنائي والترمذي ومحمد وابن ماجة واحمد بن حنبل وابن خزيمة والحاكم وصححه عن
 خلاص بن السائب عن ابيه مرفوعا اثنى جبريل فامرني ان امر اهل بيته ان يرفعوا اصواتهم بالتلبية و
 الاصل في فانها من شعائر الجهر وسر مالك والشافعي وابن ابي شيبة ايضا وسر في ابن ماجة
 وابن خزيمة وابن ابي شيبة وابن حبان والحاكم ومحمد عن زيد بن خالد الجهني مرفوعا جاءني
 جبريل فقال من اصحابك لا يرفعوا اصواتهم بالتلبية فانها من شعائر الجهر والجهر بالتلبية امر متواتر
 من العهد النبوي الى زماننا هذا من غير تكبر وفي الهذلية رفع صوته بالتلبية لقوله عليه السلام
 افضل الحج والعمرة فالحج رفع الصوت بالتلبية والعمرة رفعه الى ان يسمع من يرفع
 سنة فان تركه كان مسيئا ولا شيء له ولا يبالغ به في نفسه كيد لا يضر ولا منافاة بين قولنا
 ان لا يجهر نفسه وبين الاذلة الدالة على رفع الصوت لشدة كما هو معنى الجهر ولا تلام بين ذلك
 وبين الاجتهاد اذ قد يكون الرفع العلى مع عدم تعبه به انتهى ^{جهر} منها

فمنها

فمنها

[illegible]

